

Утверждена  
постановлением Администрации  
Щигровского района Курской области  
от «27» августа 2013 года № 350

**Муниципальная программа Щигровского района Курской области  
«Развитие культуры в Щигровском районе Курской области»  
на 2014 - 2020 годы**

**ПАСПОРТ  
муниципальной программы Щигровского района Курской области  
«Развитие культуры в Щигровском районе Курской области»  
на 2014-2020 годы (далее – Программа)**

Ответственный исполнитель программы	Отдел по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского района
Соисполнители программы	отсутствуют
Подпрограммы программы	1. Подпрограмма «Наследие» 2. Подпрограмма «Искусство»
Цель программы	реализация стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания развития личности и государственного единства российского общества
Задачи программы	Задача 1. Сохранение культурного и исторического наследия народа, обеспечение доступа граждан к культурным ценностям; Задача 2. Обеспечение доступа граждан к участию в культурной жизни, реализация творческого потенциала населения; Задача 3. Создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры
Целевые индикаторы и показатели программы	доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов

	<p>культурного наследия федерального, регионального и местного значения, проценты; прирост количества культурно-просветительских мероприятий, проведенных организациями культуры в образовательных учреждениях, по сравнению с 2012 годом, проценты;</p> <p>удельный вес населения области, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых государственными (муниципальными) учреждениями культуры, проценты;</p> <p>отношение среднемесячной номинальной начисленной заработной платы работников государственных (муниципальных) учреждений культуры и искусства к среднемесячной номинальной начисленной заработной плате работников, занятых в сфере экономики в районе, проценты</p>
<p>Этапы и сроки реализации программы</p>	<p>2014 - 2020 годы, в один этап</p>
<p>Объемы бюджетных ассигнований программы</p>	<p>Объем бюджетных ассигнований на реализацию Программы составляет 9467349,01 тыс. рублей, в том числе: объем ассигнований, источником которых является районный бюджет, составляет 9467349,01 тыс. рублей;</p> <p>Бюджетные ассигнования на реализацию Программы по годам распределяются в следующих объемах:</p> <p>2014 год - 11871608 рублей;  2015 год – 9218708 рублей;  2016 год – 9951508 рублей;  2017 год – 9951508 рублей;  2018 год – 9951508 рублей;  2019 год – 9951508 рублей;  2020 год – 9951508 рублей.</p>
<p>Ожидаемые результаты реализации программ</p>	<p>превращение культуры в наиболее современную и привлекательную сферу общественной деятельности. Широкое внедрение информационных технологий в сферу культуры;</p>

	<p>повышение качества государственного управления и эффективности расходования бюджетных средств. Создание во взаимодействии с институтами гражданского общества, творческими союзами механизмов противодействия бездуховности населения, повышения культурного уровня;</p> <p>выравнивание уровня доступности культурных благ независимо от размера доходов, социального статуса и места проживания;</p> <p>преодоление диспропорций, вызванных разной степенью обеспеченности населения области учреждениями культуры в городах и сельской местности;</p> <p>формирование культурной среды, отвечающей растущим потребностям личности и общества, повышение качества, разнообразия и эффективности услуг в сфере культуры;</p> <p>создание условий для доступности участия всего населения в культурной жизни, а также вовлеченности детей, молодёжи, лиц с ограниченными возможностями и ветеранов в активную социокультурную деятельность;</p> <p>создание благоприятных условий для улучшения культурно-досугового обслуживания населения, укрепления материально-технической базы отрасли, развитие самодеятельного художественного творчества;</p> <p>стимулирование потребления культурных благ;</p> <p>обеспечение широкого, без каких-либо ограничений, доступа каждого гражданина к национальным и мировым культурным ценностям через формирование публичных электронных библиотек, музейных и театральных Интернет-ресурсов;</p> <p>увеличение уровня социального</p>
--	---

	<p>обеспечения работников культуры, финансовой поддержки творческих коллективов, социально значимых проектов;</p> <p>укрепление межрегионального имиджа Щигровского района как привлекательного и гармоничного региона с высоким уровнем культуры.</p>
--	--

## 1. Общая характеристика сферы реализации муниципальной программы, основные проблемы и прогноз ее развития

Щигровский район располагает значительным культурным наследием и имеет достаточный потенциал для её дальнейшего развития.

Отрасль культуры объединяет деятельность по сохранению объектов культурного наследия, развитию библиотечного, поддержке и развитию профессионального искусства (в том числе театрального, хореографического, изобразительного, музыкального), кинообслуживания населения, поддержке творческих союзов, сохранению нематериального культурного наследия и развитию традиционной народной культуры, укреплению межрегиональных и международных связей в сфере культуры.

По состоянию на 01.01.2012 г. отрасль культуры включает 47 учреждений. Численность работающих в указанной сфере составляет 110 человек, в т.ч. в муниципальных - 110 человек.

### Структура

отрасли культуры Щигровского района по состоянию на 01.01.2013г.

Типы учреждений культуры	Количество учреждений, единиц	в том числе:	
		областные	муниципальные
Библиотеки (юридические лица)	22/19		22/19
Учреждения культурно - досугового типа	25		25
<b>ИТОГО:</b>	<b>47</b>		<b>47</b>

В последнее десятилетие в Щигровского района удалось преодолеть спад в развитии культуры.

Вместе с тем многие проблемы сферы культуры пока остаются нерешенными.

В последние годы в мировой и отечественной культуре произошли принципиальные изменения, связанные и с внедрением новой техники коммуникации и с возникновением на их основе новых социокультурных связей и взаимодействий. Многоканальное цифровое телевидение, интернет, мобильная телефония, разного рода устройства в корне трансформировали культурную жизнь в первую очередь молодого поколения в городе и деревне. Процессы глобализации культуры сочетаются со все большим разнообразием культурных практик. Становится очевидным, что культура включает не только искусство и наследие, но и нравы, обычаи, традиции и ценности различных народов и иных сообществ, что предполагает необходимость учета в муниципальной политике и их интересов.

Недостаток и диспропорции в обеспеченности населения услугами учреждений культуры, вызывает снижение доступности, качества, разнообразия культурных форм досуга, в том числе, для жителей сельской местности и небольших городских поселений

В рамках решения задачи сохранения и развития творческого потенциала Щигровского района приоритетными направлениями является развитие профессионального театрального и музыкального искусства, народного художественного творчества.

В целях создания условий для улучшения доступа широкого круга населения к культурным ценностям, в осуществляется продуманная ценовая политика в отношении театрально-зрелищных и других учреждений.

в районе реализуются условия для творческого роста самодеятельных артистов. Создаются новые творческие коллективы в различных жанрах, идет пополнение перспективными кадрами.

Системно решается задача по приобщению к духовным и культурным ценностям как можно большего числа сельского населения.

Однако, несмотря на положительные моменты в сфере культуры, существует ряд проблем требующих решения в дальнейшем.

Крайне неудовлетворительным остается состояние зданий и материально-технической оснащенности большинства организаций культуры, находящихся в ведении муниципальных образований Щигровского района. Среди главных причин устаревания материально-технической базы учреждений культуры и утечки высококвалифицированных кадров - недофинансирование отрасли.

Значителен процент памятников истории и культуры с высокой степенью риска разрушения, повреждения и уничтожения, дефицит ресурсов и квалифицированных кадров, требуемых для проведения необходимых реставрационных работ на объектах культурного наследия, в фондах библиотек

Главной проблемой здесь является недостаток средств на проведение не только текущих, но и противоаварийных ремонтных и консервационных работ. В то же время потребность в реставрационных работах постоянно повышается.

Часто недостаточный ассортимент и качество предоставляемых культурно-досуговых услуг соседствует с устареванием применяемых технологий и форм работы, ухудшением материально-технического оснащения.

В силу объективных причин сохраняется разрыв между областными и муниципальными органами культуры, недостаточным остаётся пополнение библиотек области новой литературой. Слабыми темпами осуществляется модернизация сельских библиотек.

С целью повышения доли присутствия российской кинопродукции в прокате необходима выработка механизмов, сочетающих административное воздействие на киновидеозрелищные организации с мерами экономического стимулирования этих организаций к увеличению количества сеансов показа российских фильмов.

С учетом действующего законодательства о межбюджетных отношениях для реализации социальной функции государства в районе культуры необходимо введение критерия обеспеченности кинопоказом жителей Щигровского района.

Отрасль культуры испытывает острый дефицит в квалифицированных кадрах

В системе культурно-досуговых учреждений наблюдаются тенденции «старения», существует дефицит квалифицированных кадров. Среди библиотечных работников не хватает специалистов, имеющих специальность "библиотечно - информационная деятельность"

В отрасли культуры занято 110 человек. При этом уровень оплаты работников отрасли неудовлетворителен. По состоянию на 2012 год размер средней заработной платы работников областных учреждений культуры составил 52% размера средней заработной платы в районе.

Безусловной составляющей повышения конкурентоспособности культуры среди иных социальных услуг является повышение качества культурных благ и услуг, обеспечение их необходимого многообразия. Решение этой задачи на современном этапе экономического развития общества тормозится низким уровнем обеспеченности организаций культуры специальным оборудованием, недостаточным развитием информационных технологий в сфере культуры. Поэтому поддержка культуры остается актуальной задачей муниципальной политики, в том числе в силу очевидной недостаточности выделяемых на эти цели ресурсов.

Многообразие и тесная взаимосвязь отдельных направлений культурной деятельности делает невозможным решение стоящих перед ней проблем изолированно, без широкого взаимодействия органов

муниципальной власти, общественных объединений и других субъектов сферы культуры, обуславливает необходимость применения программно-целевых методов решения стоящих перед отраслью задач.

Данные обстоятельства требуют перехода к качественно новому уровню функционирования отрасли культуры, включая библиотечное дело, концертную, театральную деятельность, кинообслуживание, традиционную народную культуру, сохранение и популяризацию объектов культурного наследия, а также значительному укреплению потенциала Щигровского района в сфере культуры, в т.ч. для формирования положительного образа региона, как в пределах России, так и за рубежом.

Воплощение такого подхода предполагает:

качественное изменение подходов к оказанию услуг и выполнению работ в сфере культуры, а также к развитию инфраструктуры отрасли, повышению профессионального уровня персонала, укреплению кадрового потенциала отрасли;

усиление развития регионального компонента в культуре, содействие внедрению программно-целевых механизмов на региональном и муниципальном уровнях управления сферой культурой;

преодоление значительного отставания учреждений культуры области в использовании современных информационных технологий, создании электронных продуктов культуры, а также в развитии отраслевой информационной инфраструктуры, в первую очередь обеспечивающей новые возможности использования фондов библиотек;

реализацию мер по увеличению объемов негосударственных ресурсов, привлекаемых в сферу культуры;

повышение эффективности управления отраслью культуры на всех уровнях управления.

Реализация Программы к 2020 году позволит создать условия, обеспечивающие равный и свободный доступ населения ко всему спектру культурных благ; активизировать взаимопроникновение Щигровского района в государственный культурный процесс, укрепить позитивный образ района в масштабах региона.

Реализация Программы сопряжена с рисками, которые могут препятствовать достижению запланированных результатов.

К числу частично управляемых рисков относится дефицит в отраслях культуры высококвалифицированных кадров для внедрения программно-целевых методов и механизмов управления, ориентированного на результат.

## **2. Приоритеты муниципальной политики в сфере реализации муниципальной программы**

Приоритеты государственной политики в сфере культуры установлены следующими стратегическими документами и нормативными правовыми актами Российской Федерации и Курской области:

«Основы законодательства Российской Федерации о культуре», утвержденные Верховным Советом Российской Федерации 09.10.1992 г. № 3612-1;

Федеральный закон от 29.12.1994 г. №78-ФЗ «О библиотечном деле»;

Федеральный закон от 22.08.1996 №126-ФЗ «О муниципальной поддержке кинематографии Российской Федерации»;

Федеральный закон от 26.05.1996 г. №54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.11.2008 г. № 1662-р;

Концепция развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года, одобренная распоряжением Правительства Российской Федерации от 10.06.2011 г. № 1019-р;

Концепция развития сотрудничества в сфере культуры между приграничными территориями Российской Федерации и сопредельными государствами на период до 2020 года, утвержденная приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.07.2011 г. № 807;

Стратегия социально-экономического развития Центрального федерального округа на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 06.09.2011 г. №1540-р;

Стратегия социально-экономического развития Курской области на период до 2020 года, одобренная постановлением Курской областной Думы от 24.05.2007 г. №381-IVOD;

Закон Курской области от 05.03.2004 г. № 9-ЗКО «О культуре»;

Закон Курской области от 01.03.2004 г. № 6-ЗКО «О библиотечном деле Курской области»;

Закон Курской области от 29.12.2005 г. № 120-ЗКО «Об объектах культурного наследия Курской области»;

Закон Курской области от 28.02.2011 г. №15-ЗКО «О программе социально-экономического развития Курской области на 2011-2015 годы»;



Государственная политика в районе культуры объединяет базовые ценности и интересы государства, общества и личности.

Вместе с тем остаются нерешенными многие проблемы в развитии сферы культуры. В их числе:

- недостаточное представление в обществе о стратегической роли культуры и приоритетах муниципальной культурной политики;

- снижение культурно-образовательного уровня населения;

- значительное количество памятников истории и культуры с высокой степенью разрушения, повреждения и уничтожения;

- диспропорции в обеспеченности населения услугами учреждений культуры.

- снижение доступности культурных форм досуга для жителей сельской местности и небольших городских поселений;

- дефицит кадров, прежде всего в сельской местности, творческих кадров культурно-досуговых и иных учреждений культуры района;

- низкий уровень оплаты труда в сфере культуры и недостаточный объем финансирования поддержки творческих коллективов;

- несоответствие уровня правового регулирования сферы культуры их значению для устойчивого развития государства и общества;

- отсутствие системной организации государственно-частного партнерства и меценатства в районе культуры.

В связи с этим реализация Программы будет осуществляться в соответствии со следующими основными приоритетами:

- укрепление единого культурного пространства Щигровского района на основе духовно-нравственных ценностей и исторических традиций;

- сохранение культурного и духовного наследия, самобытных традиций Щигровского района;

- обеспечение максимальной доступности для широких слоев населения лучших образцов культуры и искусства; создание условий для творческой самореализации граждан, культурно-просветительской деятельности, организации культурного досуга;

- продвижение в культурном пространстве нравственных ценностей и образцов, способствующих культурному и гражданскому воспитанию личности;

- обеспечение инновационного развития отрасли культуры, вывод ее на лидирующие позиции в районе применения современных технологий; усиление присутствия учреждений культуры в цифровой среде;

- совершенствование организационных и правовых механизмов, оптимизация деятельности организаций и учреждений;

- предотвращение противоправных посягательств на объекты культурного наследия;

- раскрытие культурного потенциала, преодоление отставания и диспропорций в культурном уровне района;

- укрепление материально-технической базы учреждений культуры;

повышение социального статуса работников культуры (уровень доходов, общественное признание); системы подготовки кадров и их социального обеспечения.

Приоритеты деятельности в отдельных секторах сферы культуры описаны в соответствующих подпрограммах Программы.

## 2.1. Цель, задачи и ожидаемые результаты

Главной целью Программы является реализация стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания развития личности и государства, единства российского общества.

Формулировка цели определяется приоритетами муниципальной политики, ключевыми проблемами и современными вызовами в рассматриваемой сфере.

Достижение данной цели предполагается посредством решения трёх взаимосвязанных и взаимодополняющих задач, отражающих установленные полномочия государственных органов власти области в сфере культуры.

Задача 1. Сохранение культурного и исторического наследия народа, обеспечение доступа граждан к культурным ценностям.

Задача 2. Обеспечение доступа граждан к участию в культурной жизни, реализация творческого и инновационного потенциала населения.

Данные задачи ориентированы на реализацию прав граждан в районе культуры, установленных в положениях статьи 44 Конституции Российской Федерации, что относится к стратегическим национальным приоритетам.

Решение задач будет обеспечено посредством осуществления подпрограммы 1 «Наследие» и подпрограммы 2 «Искусство», включающих:

оказание государственных и муниципальных услуг (выполнение работ) в сфере культуры, в которых будут задействованы: библиотеки, дома культуры, учреждения культурно-досугового типа;

осуществление мер муниципальной поддержки кинообслуживания, творческих инициатив населения, молодых дарований, работников сферы культуры, творческих союзов и организаций культуры;

проведение мероприятий районного, областного, значения, посвященных значимым событиям отечественной и мировой культуры, а также мероприятий по развитию межрегионального сотрудничества в сфере культуры;

Решение указанных задач и достижение главной цели Программы позволит к 2020 году достигнуть следующих основных результатов:

укрепление единого культурного пространства Щигровского района, а также духовного единства и социальной стабильности;

развития межрайонных, межнациональных и межрегиональных культурных связей;

перевод отрасли на инновационный путь развития, превращение культуры в наиболее современную и привлекательную сферу общественной деятельности. Широкое внедрение информационных технологий в сферу культуры;

повышение качества государственного управления и эффективности расходования бюджетных средств;

достижение необходимого уровня эффективности государственно-правового регулирования отрасли;

выравнивание уровня доступности культурных благ независимо от размера доходов, социального статуса и места проживания. Преодоление диспропорций, вызванных разной степенью обеспеченности населения учреждениями культуры в различных муниципальных образованиях;

формирование культурной среды, отвечающей растущим потребностям личности и общества, повышение качества, разнообразия и эффективности услуг в сфере культуры. Создание условий для доступности участия всего населения в культурной жизни, а также вовлеченности детей, молодёжи, инвалидов и ветеранов в активную социокультурную деятельность;

создание благоприятных условий для улучшения культурно-досугового обслуживания населения, укрепления материально-технической базы отрасли, развитие самостоятельного художественного творчества. Стимулирование потребления культурных благ;

увеличение количества проводимых социально значимых проектов;

удовлетворение потребностей различных категорий граждан Щигровского района в активном и полноценном отдыхе, приобщении к культурным ценностям.

Важнейшими условиями успешной реализации Программы будут являться:

признание стратегической роли и приоритета культуры для обеспечения социальной стабильности, воспитания общества в идеалах нравственности и духовности;

внедрение эффективного контракта и доведение к 2018 году средней заработной платы работников учреждений культуры до средней заработной платы в регионе.

качественное изменение подходов к оказанию услуг и развитию инфраструктуры отрасли, повышению профессионального уровня персонала, укреплению кадрового потенциала;

повышение эффективности управления отраслью, усиление регионального компонента в культуре, внедрение программно-целевых механизмов на всех уровнях управления сферой культуры;

расширение использования современных информационно-коммуникационных технологий и электронных продуктов, а также создание отраслевой информационной инфраструктуры;

создание инновационных механизмов сохранения, использования, популяризации и вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот;

создание условий для придания нового современного облика учреждениям культуры;

оптимизация и повышение эффективности бюджетных расходов в сфере культуры, внедрение современных подходов бюджетного планирования, контроля, оценки рисков, внутреннего и внешнего аудита;

повышение качества финансового управления в сфере культуры;

привлечение внебюджетных источников финансирования для реализации проектов в сфере культуры.

## 2.2. Показатели достижения целей и решения задач

Система показателей Программы включает взаимодополняющие друг друга индикаторы и цели указанные в Программе, подпрограммах.

Данная система обеспечивает возможность проверки и подтверждения достижения установленных плановых значений рассматриваемых показателей.

Состав показателей Программы увязан с основными мероприятиями и позволяет оценить ожидаемые результаты и эффективность ее реализации на период до 2020 года.

С учетом специфики, сложности сферы культуры достижение цели Программы косвенно оценивается следующими ключевыми показателями:

Показатель 1. «Доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия федерального, регионального и местного значения» (в процентах).

Под объектом культурного наследия находящегося в удовлетворительном состоянии, понимается объект не находящийся в аварийном состоянии и не требующий капитального ремонта.

Показатель 2. «Прирост количества культурно-просветительских мероприятий, проведенных организациями культуры в образовательных учреждениях, по сравнению с 2012 годом» (в процентах).

Показатель демонстрирует создание условий для вовлечения учащихся (воспитанников) образовательных учреждений в культурную деятельность путем их участия в разнообразных культурно-просветительских мероприятиях, которые проводятся на территории указанных образовательных учреждений:

учреждениями культуры (библиотеками, учреждениями культурно-досугового типа);

Это позволяет обучающимся расширить и укрепить основы для осознанного выбора и освоения культурных компетенций, необходимых для формирования общей культуры личности и адаптации к жизни в обществе.

При расчете рассматриваемого показателя в составе образовательных учреждений учитываются:

общеобразовательные (начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования) учреждения;

учреждения среднего профессионального образования;

специальные (коррекционные) учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;

образовательные учреждения дополнительного образования детей, в том числе детские школы искусств;

учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (законных представителей).

Показатель 3. «Удельный вес населения области, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых государственными (муниципальными) учреждениями культуры».

Данный показатель позволяет оценивать динамику охвата населения участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях.

Показатель 4. «Отношение среднемесячной номинальной начисленной заработной платы работников государственных (муниципальных) учреждений культуры и искусства к среднемесячной номинальной начисленной заработной плате работников, занятых в сфере экономики в районе».

Данный показатель позволяет оценивать и совершенствовать поэтапный рост оплаты труда работников учреждений культуры.

Сведения о показателях (индикаторах) Программы, подпрограмм Программы и их значениях приведены в Приложении №1 к Программе.

### 2.3. Сроки и этапы реализации муниципальной программы

Реализация Программы будет осуществляться одним этапом с 2014 по 2020 годы.

## **3. Обобщенная характеристика основных мероприятий муниципальной программы и подпрограмм муниципальной программы**

В рамках Программы предполагается реализация основных мероприятий, выделенных в структуре подпрограмм «Наследие», «Искусство»,

Для решения задач 1 и 2 по сохранению культурного и исторического наследия народа, обеспечению доступа граждан к

культурным ценностям и участием в культурной жизни, реализации творческого потенциала населения предусматривается реализация подпрограмм «Наследие» и «Искусство».

Подпрограмма 1 «Наследие» включает следующие основные мероприятия:

сохранение, использование, популяризация и государственная охрана объектов культурного наследия;

развитие библиотечного дела;

Подпрограмму 2 «Искусство» составляют следующие основные мероприятия:

сохранение и развитие библиотечного дела

сохранение и развитие кинообслуживания населения;

сохранение и развитие традиционной народной культуры и нематериального культурного наследия;

поддержка творческих инициатив населения, молодых дарований, а также организаций в сфере культуры, творческих союзов;

сохранение и развитие творческого потенциала Щигровского района;

поддержка учреждений, работающих с детьми;

укрепление единого культурного пространства района;

Указанные основные мероприятия планируются к осуществлению в течение всего периода реализации Программы.

Перечень основных мероприятий Программы приведен в Приложении № 2 к Программе.

#### **4. Обобщенная характеристика основных мероприятий, реализуемых муниципальными образованиями в рамках муниципальной программы**

Участие муниципальных образований в реализации мероприятий Программы предусматривается в рамках подпрограмм.

#### **5. Информация об участии предприятий и организаций, независимо от их организационно - правовых форм и форм собственности**

Участие предприятий и организаций, государственных внебюджетных фондов в реализации Программы не предусмотрено.

## **6. Обоснование выделения подпрограмм**

С учетом подотраслей отрасли культуры, отнесенных к сфере реализации Программы, в ее составе выделяются подпрограммы «Наследие» и «Искусство».

Предусмотренные в рамках каждой из подпрограмм системы целей, задач и мероприятий в комплексе наиболее полным образом охватывают весь диапазон заданных приоритетных направлений развития сферы культуры и в максимальной степени будут способствовать достижению целей и конечных результатов настоящей муниципальной программы.

Подпрограмма 1 «Наследие» охватывает такие направления реализации муниципальной программы как:

- обеспечение сохранности и использования объектов культурного наследия;

- повышение доступности и качества библиотечных услуг;

Подпрограмма 2 «Искусство» направлена на:

- сохранение и развитие самодетельного искусства и народного художественного творчества;

- сохранение и развитие системы кинообслуживания населения области;

- создание условий, направленных на сохранение и развитие традиционной народной культуры;

- поддержку творческих инициатив населения и молодых дарований, а также организаций в сфере культуры и творческих союзов.

## **7. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации муниципальной программы**

Реализация мероприятий Программы осуществляется за счет средств районного бюджета.

Объем бюджетных ассигнований районного бюджета составляет:

2014 год –9467349,01 тыс. рублей;

2015 год –9467349,01 тыс. рублей;

2016 год –9467349,01 тыс. рублей;

2017 год –9467349,01 тыс. рублей;

2018 год –9467349,01 тыс. рублей;

2019 год –9467349,01 тыс. рублей;

2020 год –9467349,01 тыс. рублей.

## **8. Анализ рисков реализации муниципальной программы и описание мер управления рисками реализации муниципальной программы**

Важное значение для успешной реализации Программы имеет прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением основной

цели, решением задач Программы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

В рамках реализации Программы могут быть выделены следующие риски ее реализации.

Правовые риски связаны с изменением федерального законодательства, длительностью формирования нормативно-правовой базы, необходимой для эффективной реализации муниципальной программы. Это может привести к существенному увеличению планируемых сроков или изменению условий реализации мероприятий муниципальной программы.

Финансовые риски связаны с возможным дефицитом бюджета и недостаточным вследствие этого уровнем бюджетного финансирования, сокращением бюджетных расходов на сферу культуры, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение программных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают:

ежегодное уточнение объемов финансовых средств, предусмотренных на реализацию мероприятий Программы, в зависимости от достигнутых результатов;

определение приоритетов для первоочередного финансирования;

планирование бюджетных расходов с применением методик оценки эффективности бюджетных расходов;

привлечение внебюджетного финансирования.

Макроэкономические риски связаны с возможностями снижения темпов роста национальной экономики области, высокой инфляцией, что может существенно снизить объем платных услуг в сферах культуры. Изменение стоимости предоставления государственных услуг может негативно сказаться на структуре потребительских предпочтений населения. Эти риски могут отразиться на уровне возможностей области в реализации наиболее затратных мероприятий Программы, в т.ч. мероприятий, связанных со строительством, реконструкцией и капитальным ремонтом учреждений культуры и т.п.

Снижение данных рисков предусматривается в рамках мероприятий Программы, направленных на совершенствование государственного регулирования, в том числе по повышению инвестиционной привлекательности и экономическому стимулированию.

Административные риски. Риски данной группы связаны с неэффективным управлением реализацией Программы, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой нарушение планируемых сроков реализации Программы, невыполнение ее цели и задач, не достижение плановых значений показателей, снижение эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий Программы.



Основными условиями минимизации административных рисков являются:

формирование эффективной системы управления реализацией Программы;

проведение систематического мониторинга результативности реализации Программы;

регулярная публикация отчетов о ходе реализации Программы;

повышение эффективности взаимодействия участников реализации Программы;

заключение и контроль реализации соглашений о взаимодействии с заинтересованными сторонами;

создание системы мониторингов реализации Программы;

своевременная корректировка мероприятий Программы.

Кадровые риски обусловлены определенным дефицитом высококвалифицированных кадров в сфере культуры, что снижает эффективность работы учреждений сферы культуры и качество предоставляемых услуг. Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством обеспечения притока высококвалифицированных кадров и переподготовки (повышения квалификации) имеющихся специалистов.

## **9. Методика оценки эффективности муниципальной программы**

9.1. Реализация Программы оценивается по следующим направлениям:

а) оценка степени достижения целей и решения задач<sup>1</sup> муниципальной программы в целом (дополнительно может быть оценена степень достижения целей подпрограмм Программы);

б) оценка степени соответствия фактических затрат бюджета запланированному уровню;

в) оценка эффективности использования бюджетных средств;

г) оценка степени достижения непосредственных результатов реализации мероприятий;

д) оценка соблюдения установленных сроков реализации мероприятий Программы.

9.2. Оценка осуществляется ежегодно, а также по итогам завершения реализации Программы.

9.3. Интегральная оценка эффективности Программы проводится ежегодно, до 1 марта года, следующего за отчетным, а также по завершении реализации Программы и осуществляется на основании следующей формулы.

---

<sup>1</sup> Оценка степени решения задач муниципальной программы осуществляется на основе показателей подпрограмм, направленных на решение соответствующей задачи.

$$\mathcal{E}_{инт} = \mathcal{E}_{бс} \cdot \mathcal{C}_{мп} \quad (I),$$

где  $\mathcal{E}_{инт}$  – интегральный показатель эффективности реализации Программы;

$\mathcal{E}_{бс}$  – показатель эффективности использования бюджетных средств;

$\mathcal{C}_{мп}$  – степень своевременности реализации мероприятий муниципальной программы (процентов);

0,8 и 0,2 – веса показателей, определяемые заказчиком муниципальной программы на основании экспертной оценки их значимости, предложенной Министерством культуры России.

Программа считается реализуемой с высоким уровнем эффективности, если значение  $\mathcal{E}_{инт}$  составляет не менее 0,95 единиц.

Программа считается реализуемой с удовлетворительным уровнем эффективности, если значение  $\mathcal{E}_{инт}$  составляет не менее 0,75 единиц.

Программа считается реализуемой с неудовлетворительным уровнем эффективности, если значение  $\mathcal{E}_{инт}$  составляет менее 0,75 единиц.

9.3.1. Оценка эффективности использования бюджетных средств ( $\mathcal{E}_{бс}$ ) в рассматриваемом периоде рассчитывается как:

$$\mathcal{E}_{бс} = \mathcal{D}_{зн} / \mathcal{C}_{зюз} \quad (II),$$

где  $\mathcal{E}_{бс}$  – показатель эффективности использования бюджетных средств;

$\mathcal{D}_{зн}$  – показатель достижения целей и решения задач программы;

$\mathcal{C}_{зюз}$  – показатель степени выполнения запланированного уровня затрат.

Эффективность будет тем выше, чем выше уровень достижения плановых значений показателей (индикаторов).

9.3.1.1. Оценка степени достижения целей и решения задач программы ( $\mathcal{D}_{зн}$ ) осуществляется в соответствии со следующей формулой:

$$\mathcal{D}_{зн} = \frac{(\Phi 1 / \Pi 1 + \Phi 2 / \Pi 2 + \dots + \Phi k / \Pi k)}{k} \quad (III),$$

где

$\mathcal{D}_{зн}$  – показатель достижения плановых значений показателей Программы.

$k$  – количество показателей муниципальной программы (определяется в соответствии с Приложением 1 к Программе);

$\Phi$  – фактические значения показателей Программы за рассматриваемый период.

$\Pi$  – планируемые значения достижения показателей Программы за рассматриваемый период.

В случае, когда уменьшение значения целевого показателя является положительной динамикой, показатели  $\Phi$  и  $\Pi$  в формуле меняются местами (например,  $\Pi1/\Phi1 + \Pi2/\Phi2 + \dots$ ).

9.3.1.2. Оценка выполнения запланированного уровня затрат на реализацию Программы ( $C_{з\text{уз}}$ ) рассчитывается по формуле:

$$C_{з\text{уз}} = \Phi / \Pi \quad (\text{IV}),,$$

где

$\Phi$  - фактическое использование бюджетных средств в рассматриваемом периоде на реализацию Программы.

$\Pi$  - планируемые расходы бюджета на реализацию Программы в рассматриваемом периоде.

9.3.2. Оценка степени своевременности реализации мероприятий Программы ( $CC_{\text{mn}}$ ) производится по формуле:

$$CC_{\text{mn}} = \frac{(CC\text{H} + CC\text{З})}{2 * M} \quad (\text{V}),,$$

где:

$CC_{\text{mn}}$  - степень своевременности реализации мероприятий Программы (процентов);

$CC\text{H}$  - количество мероприятий, выполненных с соблюдением установленных плановых сроков начала реализации.

$CC\text{З}$  - количество мероприятий Программы, завершаемых с соблюдением установленных сроков.

$M$  - количество мероприятий Программы.

9.4. В ходе мониторинга реализации Программы в отношении каждого из мероприятий Программы оценивается полнота использования бюджетных средств (по формуле (IV)) и степень достижения непосредственных результатов реализации мероприятий.

Оценка степени достижения непосредственных результатов реализации мероприятий осуществляется на основе формулы:

$$C_{з\text{р}} = \Phi_p / \Pi_p \quad (\text{VI}),,$$

где

$C_{з\text{р}}$  - показатель степени достижения непосредственных результатов реализации мероприятия Программы;

$\Phi_p$  - фактически достигнутые непосредственные результаты.

$\Pi_p$  - запланированные непосредственные результаты.

Специфика целей, задач, мероприятий и результатов Программы такова, что некоторые из эффектов от ее реализации являются косвенными, опосредованными и относятся не только к развитию сферы культуры, но и к уровню и качеству жизни населения, развитию социальной сферы, экономики, общественной безопасности, государственных институтов.

**ПАСПОРТ**  
**подпрограммы «Наследие»**  
**муниципальной программы Щигровского района Курской области**  
**«Развитие культуры в Щигровском районе Курской области»**  
**на 2014-2020 годы (далее – подпрограмма 1)**

Ответственный исполнитель подпрограммы	Отдел по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского района
Участники подпрограммы	отсутствуют
Программно-целевые инструменты подпрограммы	отсутствуют
Цель подпрограммы	сохранение культурного и исторического наследия, расширение доступа населения к культурным ценностям и информации
Задачи подпрограммы	обеспечение сохранности и использования объектов культурного наследия; повышение доступности и качества библиотечных услуг:
Целевые индикаторы и показатели подпрограммы	охват населения библиотечным обслуживанием, процент; среднее число книговыдач в расчете на 1 тыс. человек населения, тыс. экз.; количество экземпляров новых поступлений в фонды документов областных библиотек, экземпляров; среднее число посещений музеев на 1000 жителей области, человек;
Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014 - 2020 годы, в один этап
Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	Общий объем бюджетных ассигнований районного бюджета на реализацию подпрограммы 2014 год – 2907000 рублей; 2015 год – 2744000 рублей; 2016 год – 3334008 рублей; 2017 год – 3334008 рублей; 2018 год – 3334008 рублей; 2019 год – 3334008 рублей;

	2020 год – 3334008 рублей.
Ожидаемые результаты реализации подпрограммы	<p>Наличие полной и исчерпывающей информации об объектах культурного наследия, включая информацию о его предмете охраны и территории;</p> <p>высокий уровень сохранности и эффективности использования объектов культурного наследия;</p> <p>высокий уровень качества и доступности услуг библиотек;</p> <p>улучшение укомплектованности библиотечных фондов;</p> <p>высокий уровень сохранности и эффективности использования библиотечных фондов;</p> <p>укрепление материально-технической базы библиотек;</p> <p>повышение среднемесячной заработной платы работников библиотек, до среднемесячной заработной платы по экономике в области;</p> <p>оптимизация и модернизация бюджетной сети библиотек.</p>

### **1. Характеристика сферы реализации подпрограммы, описание основных проблем в указанной сфере и прогноз ее развития**

Подпрограмма 1 направлена на решение задачи 1 Программы «Сохранение культурного и исторического наследия народа, обеспечение доступа граждан к культурным ценностям».

Культурное наследие является духовным, культурным, экономическим и социальным капиталом невосполнимой ценности. Наследие питает современную науку, образование, искусство и является одним из главных оснований любой нации для самоуважения. Сохранение и воспроизводство культурного и исторического наследия является одним из факторов устойчивого социально-экономического развития Щигровского района.

Наследие несет в себе культурные и цивилизационные коды нации. Утрата наследия неизбежно ведет к тому, что общество теряет опору и корни, без которых невозможно никакое развитие. Вне этой культурной среды население теряет свой интеллектуальный и творческий потенциал.

Подпрограмма 1 направлена на сохранение и популяризацию культурного наследия региона, привлечение внимания общества к его изучению, повышение качества государственных и муниципальных услуг, предоставляемых в этой области. Сфера реализации подпрограммы «Наследие» охватывает:

- сохранение объектов культурного наследия;
- развитие библиотечного дела;

Недвижимые памятники истории и культуры составляют важную часть культурного достояния Щигровского района. Они являются основным живым свидетельством развития цивилизации и подлинным отражением древних традиций. Их активная популяризация способствует взаимному пониманию, уважению и сближению народов, ведет к духовному объединению нации на основе единых исторических корней, пробуждает гордость за Родину.

Сохранение объектов культурного наследия включает направленные на обеспечение физической сохранности объектов культурного наследия ремонтно-реставрационные работы, в том числе консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объектов культурного наследия для современного использования, а также научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научно-методическое руководство, технический и авторский надзор.

Сохранение культурных ценностей имеет приоритетное значение для области, так как свободный доступ к культурным ценностям и ознакомление с культурным наследием региона является важнейшим фактором формирования общественного сознания и целостной системы духовных ценностей, влияющих на все сферы муниципальной и общественной жизни, особенно подрастающего поколения.

Значительную часть культурного наследия Щигровского района составляют фонды библиотек, которые являются ценнейшим информационным ресурсом, включают значительное количество книжных памятников общероссийского и регионального значения, и, кроме научной, культурно-исторической и информационной, многие из них имеют высокую материальную ценность.

Основная задача библиотек – предоставление накопленных ресурсов в пользование обществу – как настоящему, так и будущим поколениям.

Степень доступности библиотечного документа во многом определяется степенью его сохранности. Причем в обеспечении сохранности нуждаются не только старые документы, в том числе книжные памятники, но и новейшие, например, на электронных носителях.

Библиотеки Щигровского района выполняют важнейшие социальные и коммуникативные функции, являются одним из элементов культурной, образовательной и информационной инфраструктуры региона. Основные услуги библиотек бесплатны. Цели и задачи развития библиотечного дела должны соответствовать происходящим в обществе переменам и создавать

условия для улучшения доступа жителей региона к информации и знаниям.

Целью муниципальной политики в районе библиотечного дела является сохранение и дальнейшее развитие системы библиотечного обслуживания, реализация конституционных прав граждан на свободный доступ к информации и знаниям, а также сохранение культурного наследия, хранящегося в библиотеках.

Приоритетными направлениями в достижении целей и задач развития библиотечного дела в районе являются:

- организация и стимулирование процесса модернизации библиотек и библиотечного дела в целом;

- содействие созданию инфраструктуры библиотечного дела.

Проводимая в стране административная реформа разграничила полномочия органов муниципальной власти и местного самоуправления по организации библиотечного дела. Вопрос организации библиотечного обслуживания населения, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов в муниципальных образованиях относится к компетенции органов местного самоуправления.

В Щигровского района принимаются активные меры по централизованному обеспечению библиотек новыми изданиями. В 2009 - 2013 годах в библиотеки района было направлено более 3968 экземпляров тематических изданий, в том числе литература для семейного чтения, книги курских писателей, литература образовательного, познавательного и энциклопедического характера.

Библиотеки сегодня – наиболее многочисленная группа учреждений культуры. Библиотечное обслуживание жителей Щигровского района осуществляют с учётом филиалов 22 библиотеки, в том числе 21 находится в сельской местности, 1 размещена в г. Щигры. Детское население области обслуживает 22 библиотеки.

Процент охвата населения области библиотечным обслуживанием составляет 46 % (среднероссийский показатель – 38,7%).

3 библиотеки Щигровского района подключено к сети Интернет, 1 - имеет электронную почту. Оснащение библиотек современной компьютерной техникой является необходимым условием обеспечения доступа населения к информации. С 2009 по 2012 г.г. количество библиотек, имеющих персональные компьютеры, увеличилось в 4 раза, а количество компьютеров выросло на 6 единиц.

Вопросы модернизации библиотек области, также являются одними из приоритетных. В связи с этим с 2011 года реализовываются мероприятия по созданию в Щигровском районе модельных библиотек.

Однако, в районе в настоящее время всё ещё сохраняется низкий уровень комплектования новой литературой муниципальных библиотек, особенно это заметно в сельской местности. Органы местного самоуправления, в чьём ведении находятся библиотеки, подчас годами не



выделяют средства на приобретение новых книг и организацию подписки на периодические издания.

## **2. Приоритеты муниципальной политики в сфере реализации подпрограммы, цели, задачи и показатели (индикаторы) достижения целей и решения задач, описание основных ожидаемых конечных результатов подпрограммы, сроков и этапов реализации подпрограммы**

Главные приоритеты государственной политики в сфере реализации подпрограммы 1 сформулированы в стратегических документах и нормативных правовых актах Российской Федерации и Курской области, указанных в паспорте Программы.

С учетом целевых установок и приоритетов муниципальной культурной политики целью подпрограммы 1 является сохранение культурного и исторического наследия, расширение доступа населения к культурным ценностям и информации.

Достижение данной цели потребует решения следующих задач:

обеспечение сохранности и использования объектов культурного наследия;

повышение доступности и качества библиотечных услуг;

Оценка результатов реализации подпрограммы 1 осуществляется на основе использования показателей, сформированных с учетом специфики деятельности учреждений культуры различных видов и размещенных в специальных разделах подпрограммы 1, а также показателей Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, показателей содержащихся в указах Президента Российской Федерации, показателей непосредственных результатов, используемых в обосновании бюджетных ассигнований отдела по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского района.

Значения некоторых показателей определены методом экспертной оценки на основе сопоставления динамики развития и текущего состояния сферы реализации подпрограммы, с одной стороны, планируемых мероприятий и соответствующих ожидаемых результатов, с другой стороны, с учетом влияния внешних факторов в виде рисков реализации подпрограммы 1.

Показателями реализации подпрограммы 1 являются:

охват населения библиотечным обслуживанием;

среднее число книговыдач в расчете на 1 тыс. человек населения;

количество экземпляров новых поступлений в фонды документов областных библиотек;

Выделенные в рамках подпрограммы 1 показатели характеризуют основные результаты деятельности в разрезе типов учреждений, участвующих в ее реализации.

В целях возможности проведения сопоставления все показатели являются относительными.

В качестве индикаторов успешности решения задач подпрограммы предполагается использовать показатели, характеризующие выполнение входящих в нее основных мероприятий. Решение задачи по повышению доступности и качества библиотечных услуг.

Основными ожидаемыми результатами реализации подпрограммы являются:

- высокий уровень качества и доступности услуг библиотек;
- улучшение укомплектованности библиотечных фондов;
- высокий уровень сохранности и эффективности использования библиотечных фондов;
- укрепление материально-технической базы библиотек;
- повышение заработной платы работников библиотек;
- оптимизация и модернизация бюджетной сети библиотек.

Сроки и этапы реализации: 2014 - 2020 г.г., в один этап.

### **3. Характеристика основных мероприятий подпрограммы**

Для достижения цели и решения задач подпрограммы 1 планируется осуществление двух основных мероприятий.

#### **Основное мероприятие 3.1. «Развитие библиотечного дела»**

Выполнение данного мероприятия включает:  
оказание государственных услуг и обеспечение деятельности библиотек.

Рассматриваемое мероприятие предусматривает:  
организацию и осуществление библиотечного, информационного и справочно-библиографического обслуживания пользователей библиотек;  
развитие мобильной системы обслуживания населенных пунктов, не имеющих библиотек,  
увеличение объемов комплектования книжных фондов библиотек;  
перевод в электронный вид библиотечных фондов, обеспечение доступа населения к ним с использованием сети Интернет;  
формирование информационной и библиотечной культуры подрастающего поколения;  
пропаганду детского и юношеского чтения, включая проведение мероприятий направленных на поддержание престижа чтения и его общественной значимости;

обеспечение библиотек современными системами безопасности, внедрение современных средств противопожарной защиты, проведение профилактических противопожарных мероприятий;

проведение ремонта и реконструкции зданий и помещений библиотек, находящихся в аварийном состоянии и требующих капитального ремонта;

укрепление материально-технической базы библиотек, в том числе обеспечение библиотек современным оборудованием для хранения и использования фондов, каталогов, осуществления их функций, а также безопасного и комфортного пребывания пользователей;

модернизацию и обеспечение инновационного развития библиотек путем технологического обновления, внедрения и распространения новых информационных продуктов и технологий;

реализацию мер для привлечения в профессию молодых специалистов и закрепления их в библиотеках;

организацию системы информационного обеспечения библиотечного дела;

обеспечение финансово-хозяйственной самостоятельности библиотек за счет реализации новых принципов финансирования (на основе государственных заданий);

профессиональную переподготовку и повышение квалификации библиотечных работников;

научное и методическое обеспечение развития библиотек;

информатизацию библиотечной деятельности;

повышение эффективности библиотечных услуг и использование бюджетных средств на обеспечение деятельности библиотек;

оптимизацию библиотечной сети;

Основное мероприятие 3.2 направлено на достижение следующих показателей:

охват населения библиотечным обслуживанием;

среднее число книговыдач в расчете на 1 тыс. человек населения;

количество экземпляров новых поступлений в фонды документов областных библиотек.

Результатами реализации основного мероприятия 3.2 станут:

повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек;

рост востребованности библиотек у населения;

повышение качества и разнообразия библиотечных услуг;

повышение доступности правовой, деловой и социально значимой информации;

рост числа библиотек, оснащенных современным оборудованием;

повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на библиотечное дело;

повышение качества библиотечного менеджмента, прозрачности, подотчетности и результативности деятельности библиотек.

Основное мероприятие 3.2 будет реализовываться на протяжении всего срока действия Программы – с 2014 по 2020 годы.

Исполнителями основного мероприятия в части формирования и финансирования государственного (муниципального) задания на предоставление услуг в районе библиотечного обслуживания населения Щигровского района является отдел по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского и органы местного самоуправления.

#### **4. Информация об участии предприятий и организаций, независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности**

Участие предприятий и иных организаций, независимо от их организационно – правовых форм и форм собственности, а также внебюджетных фондов в реализации подпрограммы 1 не предполагается.

#### **5. Характеристика основных мероприятий, реализуемых муниципальными образованиями Щигровского района в рамках участия в реализации подпрограммы**

Участие муниципальных образований Щигровского района в реализации подпрограммы 1 предусмотрено в части сохранения объектов культурного наследия, находящихся на их территории, организации, развития и модернизации библиотечного обслуживания населения.

Сведения о показателях (индикаторах) в разрезе муниципальных образований Курской области приведены в Приложении № 1а к Программе.

#### **6. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации подпрограммы**

Финансирование подпрограммы 1 осуществляется за счет средств районного бюджета, в следующих объемах:

- 2014 год – 2907000 рублей;
- 2015 год – 2744000 рублей;
- 2016 год – 3334008 рублей;
- 2017 год – 3334008 рублей;
- 2018 год – 3334008 рублей;
- 2019 год – 3334008 рублей;
- 2020 год – 3334008 рублей.

Ресурсное обеспечение реализации подпрограммы 1 за счет средств муниципального бюджета представлено в приложении №3 к Программе.

## **7. Анализ рисков реализации подпрограммы и описание мер управления рисками реализации подпрограммы**

Для успешной реализации подпрограммы необходимо прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением основной цели, решением задач подпрограммы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

В рамках реализации подпрограммы могут быть выделены следующие риски ее реализации.

Правовые риски связаны с изменением федерального законодательства, длительностью формирования нормативно-правовой базы, необходимой для эффективной реализации подпрограммы. Это может привести к существенному увеличению планируемых сроков или изменению условий реализации мероприятий подпрограммы.

Финансовые риски связаны с возможным дефицитом бюджета и недостаточным вследствие этого уровнем бюджетного финансирования, сокращением бюджетных расходов на сферу культуры, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение подпрограммных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают:

ежегодное уточнение объемов финансовых средств, предусмотренных на реализацию мероприятий подпрограммы, в зависимости от достигнутых результатов;

определение приоритетов для первоочередного финансирования;

планирование бюджетных расходов с применением методик оценки эффективности бюджетных расходов;

привлечение внебюджетного финансирования.

Макроэкономические риски связаны с возможностями снижения темпов роста экономики области, высокой инфляцией, что может существенно снизить объем платных услуг в сфере культуры. Изменение стоимости предоставления государственных услуг может негативно сказаться на структуре потребительских предпочтений населения. Эти риски могут отразиться на уровне возможностей области в реализации наиболее затратных мероприятий подпрограммы, в т.ч. мероприятий, связанных со строительством, реконструкцией и капитальным ремонтом учреждений культуры и т.п.

Снижение данных рисков предусматривается в рамках мероприятий подпрограммы, направленных на совершенствование государственного регулирования, в том числе по повышению инвестиционной привлекательности и экономическому стимулированию.

Административные риски. Риски данной группы связаны с неэффективным управлением реализацией подпрограммы, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой нарушение планируемых сроков реализации подпрограммы, невыполнение ее цели и задач, не достижение плановых значений показателей, снижение эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий подпрограммы.

Основными условиями минимизации административных рисков являются:

формирование эффективной системы управления реализацией подпрограммы;

проведение систематического мониторинга результативности реализации подпрограммы;

повышение эффективности взаимодействия участников реализации подпрограммы;

заключение и контроль реализации соглашений о взаимодействии с заинтересованными сторонами;

создание системы мониторингов реализации подпрограммы;

своевременная корректировка мероприятий подпрограммы.

Кадровые риски обусловлены определенным дефицитом высококвалифицированных кадров в сфере культуры, что снижает эффективность работы учреждений сферы культуры и качество предоставляемых услуг. Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством обеспечения притока высококвалифицированных кадров и переподготовки (повышения квалификации) имеющихся специалистов.

**ПАСПОРТ**  
**подпрограммы «Искусство»**  
**муниципальной программы Щигровского района Курской области**  
**«Развитие культуры в Щигровском районе Курской области»**  
**на 2014-2020 годы (далее – подпрограмма 2)**

Ответственный исполнитель подпрограммы	Отдел по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского района
Участники подпрограммы	отсутствуют
Программно-целевые инструменты подпрограммы	отсутствуют
Цели подпрограммы	обеспечение прав граждан на участие в культурной жизни
Задачи подпрограммы	создание условий сохранения и развития профессионального искусства; создание условий поддержки молодых дарований, творческих союзов, видных деятелей в сфере культуры; создание условий для сохранения и развития системы кинообслуживания населения района; создание условий, направленных на сохранение традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия Щигровского района
Целевые индикаторы и показатели подпрограммы	среднее число зрителей на мероприятиях концертной организации в расчёте на 1000 человек; среднее число участников клубных формирований в расчёте на 1 тыс. человек населения; среднее число посещений киносеансов в расчёте на 1 человека.
Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014 - 2020 годы, в один этап
Объем бюджетных ассигнований	Общий объем бюджетных ассигнований

подпрограммы	<p>районного бюджета в следующих объемах:</p> <p>2014 год –8964608 рублей;  2015 год –6474708 рублей;  2016 год –6616708 рублей;  2017 год –6616708 рублей;  2018 год – 6616708 рублей;  2019 год – 6616708 рублей;  2020 год – 6616708 рублей.</p>
Ожидаемые результаты реализации подпрограммы	<p>высокий уровень качества и доступности услуг концертных организаций, театров, учреждений культурно – досугового типа, и т.д.;</p> <p>рост вовлеченности всех групп населения в активную творческую деятельность, предполагающую освоение базовых художественно-практических навыков;</p> <p>рост качественных мероприятий, посвященных значимым событиям российской культуры и развитию культурного сотрудничества;</p> <p>укрепление межрегионального и международного культурного сотрудничества;</p> <p>повышение заработной платы работников учреждений культурно — досугового типа;</p> <p>укрепление материально-технической базы учреждений культурно – досугового типа, и т.д.;</p> <p>повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на оказание поддержки развития искусства;</p> <p>высокий уровень качества и доступности культурно-досуговых услуг;</p> <p>новый качественный уровень развития бюджетной сети учреждений культурно-досугового типа;</p> <p>высокий уровень качества и доступности услуг организаций, осуществляющих кинопоказ;</p> <p>укрепление материально-технической базы организаций, осуществляющих кинопоказ;</p> <p>повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на сохранение и развитие кинообслуживания населения Щигровского района.</p>



## **1. Характеристика сферы реализации подпрограммы, описание основных проблем в указанной сфере и прогноз ее развития**

Подпрограмма 2 направлена на решение задачи сохранения культурного и исторического наследия народа, обеспечения доступа граждан к культурным ценностям и участия в культурной жизни, реализации творческого потенциала населения.

Деятельность по обеспечению прав граждан на участие в культурной жизни осуществляется путем сохранения лучших традиций отечественного профессионального и любительского искусства, создания условий для обеспечения возможности участия граждан в культурной жизни и пользования учреждениями культуры.

Сфера реализации подпрограммы 2 охватывает:

сохранение и развитие любительского самодеятельного искусства, народного художественного творчества;

организацию и проведение мероприятий, посвященных значимым событиям российской культуры, выдающимся деятелям культуры и искусства, развитию культурного сотрудничества.

сохранение и развитие сферы кинообслуживания населения области.

В районе ведется целенаправленная работа по приобщению к духовным и культурным ценностям как можно большего числа сельского населения.

В результате к 2020 году прогнозируется:

увеличение среднего числа зрителей на мероприятиях концертной деятельности;

Важным направлением районной культурной политики является сохранение и модернизация кинообслуживания района. В связи с этим ведётся работа, направленная на преодоление недооценки значения публичного кинопоказа. Главная задача в этом направлении увеличение киносети.

в районе работают 2 киноустановки, 1 из них в сельской местности.

В целях пропаганды и поддержки проката отечественных фильмов выпускаемых для подрастающего поколения проводятся кинофестивали детских фильмов.

В последние годы большой интерес общества обращен к истокам традиционной народной культуры и любительскому искусству как фактору сохранения единого культурного пространства в многонациональном российском государстве.

Одним из основных механизмов обеспечения муниципальной культурной политики, направленной на сохранение и развитие традиционной народной культуры и нематериального культурного наследия в Щигровского района, является сеть учреждений культурно-досугового типа.

Учреждения культурно-досугового типа удовлетворяют широкий диапазон запросов и нужд населения в сфере культуры, способствуют полноценной реализации конституционных прав граждан на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям, вносят большой вклад в сохранение, развитие и популяризацию традиционной культуры, обеспечивают преемственность поколений в сохранении культурных традиций, несут большую просветительскую и воспитательную миссию.

В Щигровского района по состоянию на начало 2012 года функционирует 25 учреждения культурно-досугового типа, из них 24 (99 % от общей численности) учреждений – в сельской местности. Учреждения культурно-досугового типа включают: дома и клубы культуры, и т.д.

Наиболее яркой и привлекательной формой проявления народного творчества являются фестивали и праздники народного творчества, проводимые в районе, эти мероприятия преследуют цели духовного возрождения, пропаганды народных традиций.

Система пропаганды народного творчества включает в себя фестивали, а также праздники и конкурсы по различным жанрам любительского художественного творчества.

Отдельной строкой выделяются проекты, направленные на сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства.

Однако наряду с изложенным, остаётся нерешённым ряд проблем, связанных с деятельностью учреждений культурно-досугового типа. Среди главных необходимо отметить отсутствие должного количества специалистов с профессиональным образованием, слабую материально-техническую базу, недостаточно активное внедрение новых инновационных форм работы с населением, падение количества участников клубных формирования, и т.д.

Решение указанных выше проблем требует от органов муниципальной власти Щигровского района, органов местного самоуправления, руководителей учреждений культурно-досугового типа более системного подхода к сложившейся ситуации, усиления контроля за деятельностью подведомственных учреждений, повышение профессионального уровня специалистов, применения различных мер стимулирующего характера, внедрения инновационных форм и методов работы и т.д.

## **2. Приоритеты муниципальной политики в сфере реализации подпрограммы, цели, задачи и показатели (индикаторы) достижения целей и решения задач, описание основных ожидаемых конечных результатов подпрограммы, сроков и контрольных этапов реализации подпрограммы**

Главные приоритеты государственной политики в сфере подпрограммы 2 сформулированы в стратегических документах и нормативных правовых актах Российской Федерации и Курской области, указанных в паспорте Программы.

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.11.2008 г. № 1662-р, определены приоритетные направления культурного развития, которые относятся и к сфере реализации подпрограммы 2.

Главными направлениями культурной политики Щигровского района являются:

- сохранение и развитие единого культурного и информационного пространства;

- сохранение и развитие культурного наследия;

С учетом указанных приоритетов целью подпрограммы 2 является обеспечение прав граждан на участие в культурной жизни.

Достижение установленной цели потребует решения следующих задач:

- создание условий сохранения и развития кинообслуживания населения;

- создание условий сохранения и развития традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия населения района;

Показателями реализации подпрограммы выступают:

- среднее число зрителей на мероприятиях профессиональной концертной организации на 1000 человек;

- удельный вес населения, участвующего в клубных формированиях в расчете на 1000 человек населения;

- среднее число посещений киносеансов в расчете на 1 человека.

В качестве индикаторов оценки решения задач подпрограммы предполагается использовать показатели, характеризующие выполнение входящих в нее основных мероприятий.

Основными ожидаемыми результатами реализации подпрограммы 2 являются:

- высокий уровень качества и доступности услуг учреждений культурно-досугового типа, организаций, осуществляющих кинопоказ;

- рост доли качественных российских фильмов в кинопрокате;

рост вовлеченности всех групп населения в активную творческую деятельность, предполагающую освоение базовых художественно-практических навыков;

повышение заработной платы работников учреждений культурно-досугового типа и др.;

укрепление материально-технической базы учреждений культурно-досугового типа, организаций, осуществляющих кинопоказ;

новый качественный уровень развития бюджетной сети учреждений культурно-досугового типа.

Срок и этапы реализации подпрограммы 2: 2014 - 2020 г.г., в один этап.

### **3. Характеристика основных мероприятий подпрограммы**

В рамках реализации подпрограммы 2 планируется осуществление основных мероприятий:

сохранение и развитие кинообслуживания населения;

сохранение и развитие традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия Щигровского района, поддержка сельской культуры;

сохранение и развитие творческого потенциала Щигровского района;

поддержка учреждений, работающих с детьми;

укрепление единого культурного пространства района;

#### **Основное мероприятие 3.1. «Сохранение и развитие кинообслуживания населения»**

Выполнение данного основного мероприятия включает:

оказание муниципальных услуг (выполнение работ) и обеспечение деятельности муниципальных учреждений, осуществляющих кинопоказ, находящихся в ведении муниципальных образований Щигровского района.

В рамках указанного основного мероприятия планируется:

осуществление деятельности по сохранению и развитию существующей в районе киносети;

укрепление материально – технической базы учреждений осуществляющих кинопоказ;

проведение кинофестивалей, премьер, творческих встреч с мастерами искусств и деятелями кино;

осуществление других мероприятий.

Основное мероприятие 3.2. направлено на достижение следующих показателей:

среднее число посещений киносеансов в расчете на 1 человека;  
доля отечественных кинолент в кинопрокате.

Результатами реализации основного мероприятия 3.2 станут:  
высокий уровень качества и доступности услуг организаций, осуществляющих кинопоказ;

увеличение доли отечественных кинолент в кинопрокате;

укрепление материально-технической базы организаций, осуществляющих кинопоказ;

повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на сохранение и развитие кинообслуживания населения Щигровского района будет реализоваться на протяжении всего периода действия Программы – с 2014 по 2020 годы, в одном этапе.

Исполнителем основного мероприятия в части муниципальной поддержки сохранения и развития кинообслуживания населения на областном уровне является отделам по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского района.

Основное мероприятие 3.3. «Сохранение и развитие традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия Щигровского района, поддержка сельской культуры»

Выполнение данного основного мероприятия включает:  
обеспечение оказания культурно-досуговых услуг населению;

обеспечение работы фольклорных коллективов и отдельных исполнителей, участие в фестивалях народного творчества;

поддержка творческой деятельности граждан, являющихся носителями и распространителями традиций народной культуры (художников, композиторов, мастеров декоративно-прикладного творчества и др.)

поддержка культурных мероприятий в районе сохранения и развития нематериального культурного наследия региона, включая организацию и проведение фестивалей, народных праздников, выставок и конкурсов народного творчества, и др.;

поддержка проектов направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия региона;

поддержка проектов направленных на развитие сельской культуры;

создание условий для привлечения детей и молодежи к занятиям, связанным с народной культурой;

укрепление и обновление материально-технической базы культурно-досуговых учреждений;

популяризация традиций народной культуры различными формами творческой деятельности, издательскими проектами, а также в средствах массовой информации и сети Интернет;

оптимизация сети учреждений культурно-досугового типа в сельской местности;

осуществление других мероприятий.

Основное мероприятие 3.4. направлено на достижение следующих показателей:

прирост количества культурно-просветительских мероприятий, проведенных учреждениями культуры в образовательных учреждениях, по сравнению с 2012 годом;

удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры;

среднее число участников клубных формирований в расчете на 1 тыс. человек населения;

обеспеченность зрительскими местами учреждений культурно-досугового типа в районе и сельской местности в расчете на 1 тыс. человек населения.

Результатами реализации основного мероприятия 3.4. станут:

высокий уровень качества и доступности культурно-досуговых услуг;

укрепление материально-технической базы учреждений культурно-досугового типа в районе и сельской местности;

новый качественный уровень развития бюджетной сети учреждений культурно-досугового типа.

Основное мероприятие 3.4. будет реализовываться на протяжении всего периода действия Программы – с 2014 по 2020 годы в один этап.

Исполнителем основного мероприятия в части муниципальной поддержки сохранения и развития традиционной народной культуры и нематериального культурного наследия Щигровского района на районном уровне является отдел по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского района.

Основное мероприятие 3.5 «Сохранение и развитие творческого потенциала Щигровского района».

Главной целью данного мероприятия является обеспечение свободы творчества и прав граждан, проживающих на территории Щигровского района в сфере культуры.

Выполнение данного мероприятия направлено:

на поддержку творческих инициатив, выдвигаемых общественными организациями и отдельными гражданами,

проведение районных конкурсов и фестивалей, направленных на выявление и поддержку талантливой молодёжи, приобщение к русскому народному творчеству, сохранение песенных и танцевальных традиций, возрождение традиционных народных промыслов Щигровского района, развитие любительского театрального искусства.

В рамках указанного основного мероприятия планируется:

участие юбиляров – мастеров искусств, руководителей учреждений культуры, деятелей культуры и искусства;

Исполнителем основного мероприятия 3.5. в части сохранения творческого потенциала Щигровского района является отдел по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского района Щигровского района

### Основное мероприятие 3.6 «Поддержка учреждений, работающих с детьми».

Выполнение данного мероприятия направлено:

вовлечение детей в творческую деятельность в различных жанрах искусства;

выявление и развитие одарённых детей и молодёжи;

вовлечение одарённых детей и молодёжи в творческие состязания.

В рамках указанного основного мероприятия планируется:

Исполнителем основного мероприятия в части поддержки учреждений, работающих с детьми, является отдел по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского района.

### Основное мероприятие 3.7. «Укрепление единого культурного пространства района».

Выполнение данного мероприятия направлено:

на дальнейшее формирование и укрепление культурного пространства района;

обеспечение доступа населения на концерты исполнителей и коллективов.

Основное мероприятие 3.7. направлено на достижение следующих показателей:

удельный вес населения области, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры;

увеличение количества культурно-досуговых мероприятий.

Результатами реализации основного мероприятия 2.5 станут:

дальнейшее формирование художественно-эстетического вкуса населения;

сохранение многообразия и дальнейшее развитие традиций народной культуры.

Исполнителем основного мероприятия 3.7 в части укрепления единого культурного пространства Щигровского района, является отдел по делам культуры, молодежи и спорту Администрации Щигровского района Щигровского района

#### **4. Характеристика мер государственного регулирования**

Меры государственного регулирования в сфере реализации подпрограммы 2 не предусмотрены.

#### **5. Характеристика основных мероприятий, реализуемых муниципальными образованиями Щигровского района в рамках участия в реализации подпрограммы**

Участие муниципальных образований Щигровского района в реализации подпрограммы 2 предусмотрено в части мероприятий по внедрению практики подготовки и выполнения программ муниципальных образований Щигровского района в сфере культуры.

Участие муниципальных образований Щигровского района в реализации подпрограммы 2 предполагается в части сохранения и развития сферы кинообслуживания населения Щигровского района, культурно – досуговой деятельности, народного художественного творчества. А именно: проведение мероприятий по развитию и модернизации объектов кинопоказа, использование новых инновационных форм работы в культурно – досуговых учреждениях.

Сведения о показателях (индикаторах) в разрезе муниципальных образований Щигровского района приведены в Приложении №1а к Программе.

#### **6. Информация об участии предприятий и организаций, независимо от их организационно правовых форм собственности**

Участие предприятий и организаций в реализации подпрограммы 2 не предполагается.



## **7. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации подпрограммы**

Финансирование подпрограммы осуществляется за счет средств районного бюджета, в следующих объемах:

2014 год – 08964608 тыс. рублей;  
2015 год – 06474708 тыс. рублей;  
2016 год – 06616708 тыс. рублей;  
2017 год – 06616708 тыс. рублей;  
2018 год – 06616708 тыс. рублей;  
2019 год – 06616708 тыс. рублей;  
2020 год – 06616708 тыс. рублей.

Бюджетные ассигнования средств от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности составляют 300000,0 тыс. руб. и распределяются в следующих объемах:

2014 год – 300000,0 тыс. рублей;  
2015 год – 300000,0 тыс. рублей;  
2016 год – 300000,0 тыс. рублей;  
2017 год – 300000,0 тыс. рублей;  
2018 год – 300000,0 тыс. рублей;  
2019 год – 300000,0 тыс. рублей;  
2020 год – 300000,0 тыс. рублей

## **8. Анализ рисков реализации подпрограммы и описание мер управления рисками реализации подпрограммы.**

Для успешной реализации подпрограммы необходимо прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением основной цели, решением задач подпрограммы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

В рамках реализации подпрограммы могут быть выделены следующие риски ее реализации.

Правовые риски связаны с изменением федерального законодательства, длительностью формирования нормативно-правовой базы, необходимой для эффективной реализации подпрограммы. Это может привести к существенному увеличению планируемых сроков или изменению условий реализации мероприятий подпрограммы.

Финансовые риски связаны с возможным дефицитом бюджета и недостаточным вследствие этого уровнем бюджетного финансирования, сокращением бюджетных расходов на сферу культуры, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение подпрограммных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают:

ежегодное уточнение объемов финансовых средств, предусмотренных на реализацию мероприятий подпрограммы, в зависимости от достигнутых результатов;

определение приоритетов для первоочередного финансирования;

планирование бюджетных расходов с применением методик оценки эффективности бюджетных расходов;

привлечение внебюджетного финансирования.

Макроэкономические риски связаны с возможностями снижения темпов роста экономики области, высокой инфляцией, что может существенно снизить объем платных услуг в сфере культуры. Изменение стоимости предоставления государственных услуг может негативно сказаться на структуре потребительских предпочтений населения. Эти риски могут отразиться на уровне возможностей области в реализации наиболее затратных мероприятий подпрограммы, в т.ч. мероприятий, связанных со строительством, реконструкцией и капитальным ремонтом учреждений культуры и т.п.

Снижение данных рисков предусматривается в рамках мероприятий подпрограммы, направленных на совершенствование государственного регулирования, в том числе по повышению инвестиционной привлекательности и экономическому стимулированию.

Административные риски. Риски данной группы связаны с неэффективным управлением реализацией подпрограммы, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой нарушение планируемых сроков реализации подпрограммы, невыполнение ее цели и задач, не достижение плановых значений показателей, снижение эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий подпрограммы.

Основными условиями минимизации административных рисков являются:

формирование эффективной системы управления реализацией подпрограммы;

проведение систематического мониторинга результативности реализации подпрограммы;

заключение и контроль реализации соглашений о взаимодействии с заинтересованными сторонами;

создание системы мониторингов реализации подпрограммы;

своевременная корректировка мероприятий подпрограммы.

Кадровые риски обусловлены определенным дефицитом высококвалифицированных кадров в сфере культуры, что снижает эффективность работы учреждений сферы культуры и качество предоставляемых услуг. Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством обеспечения притока

высококвалифицированных кадров и переподготовки (повышения квалификации) имеющихся специалистов.